

ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ



ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

Οργάνωση:

ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Σε συνεργασία με την Σχολή:

ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

και την συμμετοχή των Σχολών:

ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΑΓΡΟΝΟΜΩΝ ΤΟΠΟΓΡΑΦΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Α' Κατεύθυνση:

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΟΛΩΝ

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2007-2008



ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Από το ακαδημαϊκό έτος 1989-1999, βάσει της υπουργικής απόφασης Β7/750 ΦΕΚ 989Β 18-9-98 που τροποποιήθηκε ως ΦΕΚ 13/Τ'Β/13-1-03, οργανώθηκε και λειτουργεί στο Ε.Μ.Π., Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Π.Μ.Σ.) στο επιστημονικό πεδίο «**Προστασία Μνημείων**» και με τις εξής κατευθύνσεις:

(α). Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών Κτιρίων και Συνόλων

(β). Υλικά και Επεμβάσεις Συντήρησης.

Το πρόγραμμα οργανώνεται από την Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών με την συνεργασία των Σχολών Χημικών Μηχανικών, Πολιτικών Μηχανικών και Αγρονόμων Τοπογράφων Μηχανικών του Ε.Μ.Π..

Την (α) κατεύθυνση συντονίζει η Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών και την (β) η Σχολή Χημικών Μηχανικών.

Οι πληροφορίες που ακολουθούν αφορούν στην (α) κατεύθυνση «**Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών Κτιρίων και Συνόλων**».

Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα διοικείται από την Ειδική Διατμηματική Επιτροπή (**Ε.Δ.Ε.**), η οποία απαρτίζεται από εκπροσώπους των Σχολών που το διοργανώνουν. Η Ε.Δ.Ε. είναι αρμόδια για την διοίκηση και διαχείριση του Δ.Π.Μ.Σ., την επιλογή των Μεταπτυχιακών Φοιτητών (**Μ.Φ.**), την κατάρτιση του προγράμματος σπουδών και γενικά για την παρακολούθηση, το συντονισμό, την υποστήριξη και τον έλεγχο λειτουργίας του.

♦ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ

Το Δ.Π.Μ.Σ. «Προστασία Μνημείων», απονέμει μετά από επιτυχή περάτωση των σπουδών **Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (ΜΔΕ)**

στην (α) κατεύθυνση σε:

- Απόφοιτους των Σχολών Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πολιτικών Μηχανικών, Αγρονόμων και Τοπογράφων Μηχανικών
- Απόφοιτους Ελληνικών και ομοταγών Α.Ε.Ι. της αλλοδαπής, θετικής κυρίως κατεύθυνσης.
- Αρχαιολόγους και
- Ιστορικούς Τέχνης.

Οι Μ.Φ. έχουν τη δυνατότητα μετά την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. να συνεχίσουν τις σπουδές τους για απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ), σύμφωνα με τη διαδικασία που περιγράφεται στο έντυπο του «Οδηγού των Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων» (Ο.Μ.Π.) που διέπει όλα τα Μεταπτυχιακά Προγράμματα του Ε.Μ.Π..

◆ ΑΠΟΔΟΧΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Στο Δ.Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί μετά από προκήρυξη και επιλογή, για Μ.Δ.Ε. οι απόφοιτοι που αναφέρθηκαν στην προηγούμενη παράγραφο. Για την αποδοχή τους συνεκτιμώνται τα κριτήρια και οι προϋποθέσεις του άρθρου 12 παρ.2α και β του Ν.2083/92, οι γενικές προϋποθέσεις του Ο.Μ.Π. του Ε.Μ.Π. και τα συμπληρωματικά στοιχεία της Ε.Δ.Ε., η οποία επίσης μεριμνά έτσι ώστε η σύνθεση της ομάδας των Μ.Φ. κάθε φορά να ικανοποιεί τους στόχους του Δ.Π.Μ.Σ..

Οι υποψήφιοι Μ.Φ. πρέπει να υποβάλλουν τα εξής δικαιολογητικά:

- Αίτηση προς την Ε.Δ.Ε. του προγράμματος η οποία κατατίθεται στην Γραμματεία της Σχολής Αρχιτεκτόνων.
- Επικυρωμένο αντίγραφο πτυχίου ή διπλώματος και βεβαίωση ισοτιμίας από το ΔΙΚΑΤΣΑ όπου απαιτείται.
- Επικυρωμένο πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας.
- Βιογραφικό σημείωμα.
- Επικυρωμένο αποδεικτικό γνώσης μιας τουλάχιστον ξένης γλώσσας.
- Δύο συστατικές επιστολές.
- Φωτοαντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας.
- Μία πρόσφατη φωτογραφία.

Κατόπιν εξέτασης των δικαιολογητικών που θα υποβληθούν, οι καταρχήν αποδεκτοί υποψήφιοι θα κληθούν να συντάξουν δοκίμιο στο περιεχόμενο της Προστασίας Μνημείων και Συνόλων όπου: α) θα αναπτύσσονται οι λόγοι για τους οποίους οι υποψήφιοι ζητούν την συμμετοχή τους στο Πρόγραμμα και β) θα δοκιμάζεται η αναλυτική και συνθετική αντίληψη των υποψηφίων μέσω παραδειγμάτων σε θέματα ιστορίας της αρχιτεκτονικής ή/και τεχνικά ζητήματα (αναγνώριση μνημείων, ορολογία, τυπολογικά και δομικά ζητήματα, ανάλογα με κάθε ειδικότητα).

Στη συνέχεια θα κληθούν σε συνέντευξη από τα μέλη της Ε.Δ.Ε. στην οποία θα πρέπει να προσκομίσουν φάκελο με ενδεικτικά στοιχεία για την ερευνητική τους πορεία ή/και το επαγγελματικό τους έργο (portfolio)

Για την επιλογή των υποψηφίων θα ληφθούν υπόψη τα παραπάνω στοιχεία καθώς και:

- Ο γενικός βαθμός διπλώματος ή πτυχίου.
- Η βαθμολογία στα προπτυχιακά μαθήματα τα σχετικά με το Δ.Π.Μ.Σ.
- Η επίδοση σε διπλωματική προπτυχιακή εργασία ή άλλες θεωρητικού χαρακτήρα μελέτες.
- Η ερευνητική και συναφής με το πρόγραμμα επαγγελματική δραστηριότητα και αρχιτεκτονικό έργο.
- Οι δημοσιεύσεις επί συναφών θεμάτων σε έγκυρα επιστημονικά περιοδικά.
- Η ικανότητα του υποψηφίου όπως προκύπτει από τις συστατικές επιστολές.
- Οι βασικές γνώσεις γραμμικού σχεδίου για όσους δεν είναι Αρχιτέκτονες.



Η Ε.Δ.Ε. καθορίζει με απόφασή της τις λεπτομέρειες εφαρμογής των παραπάνω κριτηρίων. Ο αριθμός των εισακτέων ορίζεται με βάση την εκάστοτε Υπουργική Απόφαση. Η επιλογή των Μ.Φ. γίνεται από την Ε.Δ.Ε. μετά από εισήγηση τριμελούς επιτροπής μελών της, η οποία συγκροτείται με απόφασή της.

Οι ενδιαφερόμενοι για το Δ.Π.Μ.Σ. μπορούν να υποβάλλουν αίτηση μια φορά το χρόνο, μετά από την σχετική αναγγελία στον Τύπο, η οποία γίνεται εγκαίρως με ευθύνη της Επιστημονικής Γραμματείας του Προγράμματος.

◆ **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

- Τα μαθήματα του Δ.Π.Μ.Σ (Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών) «Προστασία Μνημείων» αρχίζουν τον Οκτώβριο του 2006.
- Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης στο Δ.Π.Μ.Σ. είναι ένας χρόνος και η μέγιστη 2 χρόνια.
- Από τον Οκτώβριο του 2006 έως τον Ιούνιο του 2007 θα πραγματοποιηθούν τα μαθήματα καθώς και οι αναθέσεις των θεμάτων για τις ασκήσεις και την μεταπτυχιακή εργασία.
- Εάν η μεταπτυχιακή εργασία δεν ολοκληρωθεί επιτυχώς εντός του πρώτου έτους, μπορεί να συνεχιστεί κατά το επόμενο έτος.
- Οι εξεταστικές περιόδους μαθημάτων, ασκήσεων και διπλωματικής εργασίας ορίζονται από την Ε.Δ.Ε, στα πλαίσια των γενικών κατευθύνσεων που θέτει ο εσωτερικός κανονισμός λειτουργίας του Ε.Μ.Π. και η Συγκλητική Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών.

◆ **ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ**

- Κατά τη διάρκεια του Μεταπτυχιακού Προγράμματος κάθε Μεταπτυχιακός Φοιτητής (Μ.Φ) θα πρέπει να παρακολουθήσει 9 μαθήματα (6 υποχρεωτικά & 3 επιλογής), να εκπονήσει 5 ασκήσεις και αφού έχει επιτυχώς ολοκληρώσει τα παραπάνω, θα εξεταστεί και θα βαθμολογηθεί στην μεταπτυχιακή εργασία.
- Τα θέματα των ασκήσεων και της μεταπτυχιακής εργασίας θα είναι επιλογής των Μ.Φ. αλλά θα πρέπει να έχουν εγκριθεί και από τους υπεύθυνους καθηγητές.

◆ **ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ**

- Στα πλαίσια του Προγράμματος έχουν προγραμματιστεί 2 - 3 τριήμερες εκπαιδευτικές εκδρομές, καθώς και ημερήσιες επισκέψεις εντός και περίξ των Αθηνών.
- Οι εκπαιδευτικές εκδρομές εντάσσονται σε ένα μάθημα επιλογής, είναι όμως υποχρεωτικές.

◆ **ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

- Η ανάληψη της μεταπτυχιακής εργασίας μπορεί να γίνει με την προϋπόθεση ότι ο Μ.Φ. έχει ως τότε εξεταστεί επιτυχώς τουλάχιστο στα μισά από τα μεταπτυχιακά μαθήματα του Δ.Π.Μ.Σ.



- Η εξέταση και βαθμολόγηση της μεταπτυχιακής εργασίας γίνεται μετά από την επιτυχή ολοκλήρωση όλων των μαθημάτων, από επιτροπή που περιλαμβάνει τον επιβλέποντα και ορίζεται από την Ειδική Διατμηματική Επιτροπή (Ε.Δ.Ε.) η οποία ορίζει και τα κριτήρια αξιολόγησης. Ο ελάχιστος απαιτούμενος βαθμός προαγωγής είναι το 5,5.
- Σε κάθε περίπτωση για την απονομή του Μεταπτυχιακού Διπλώματος απαιτείται ο προαγωγικός βαθμός στα μεταπτυχιακά μαθήματα και τη μεταπτυχιακή εργασία. Αν τούτο δεν επιτευχθεί εντός των μέγιστων χρονικών ορίων, ο Μ.Φ. παίρνει απλό Πιστοποιητικό παρακολούθησης των συγκεκριμένων μαθημάτων.

◆ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ – ΕΞΕΤΑΣΗ – ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

- Η παρακολούθηση των μαθημάτων και η συμμετοχή στις συναφείς εκπαιδευτικές δραστηριότητες και εργασίες είναι υποχρεωτική. Σε περίπτωση που συντρέχουν εξαιρετικά σοβαροί και τεκμηριωμένοι λόγοι αδυναμίας παρουσίας του Μ.Φ. η Ε.Δ.Ε. μπορεί να δικαιολογήσει ορισμένες απουσίες, ο μέγιστος αριθμός των οποίων δεν μπορεί να υπερβεί το ¼ των ωρών για κάθε μάθημα.
- Τα μαθήματα διεξάγονται καθημερινά και πρωινές ώρες.
- Το όριο των μαθημάτων τα οποία ένας Μ.Φ. μπορεί να μεταφέρει στον δεύτερο χρόνο σπουδών είναι 3 (αποκλείοντας την περίπτωση να είναι και τα 3 μαθήματα υποχρεωτικά). Εάν ο Μ.Φ. υπερβεί τον αριθμό αυτό διαγράφεται από το πρόγραμμα.
- Ο βαθμός του κάθε μαθήματος προκύπτει από την τελική εξέταση, γραπτή ή/και προφορική, αλλά και από τις ασκήσεις, τα θέματα και τις λοιπές εργασίες που ορίζονται για κάθε μάθημα.

◆ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

- Η Επιστημονική Γραμματεία του Προγράμματος λειτουργεί καθημερινά 11:00' με 13:00' για την εξυπηρέτηση των Μ.Φ. και απαρτίζεται από τις Μ.Μπαλοδήμου MSc Αρχιτέκτονα Μηχ. για την Α' Κατεύθυνση (Πολυτεχνείο Πατησίων) και την Α.Λαμπροπούλου για την Β' Κατεύθυνση (Πολυτεχνειούπολη Ζωγράφου)
- Η εξειδικευμένη βιβλιοθήκη στεγάζεται στο σπουδαστήριο Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής και είναι ανοικτή καθημερινά 09:00' με 14:00'
- Μπορείτε να επικοινωνείτε με την Επιστημονική Γραμματεία στο τηλ: 2107723931 φαξ: 2107723983 και στην ηλεκτρονική δ/νση: promni@central.ntua.gr και mnimia@central.ntua.gr



♦ **ΟΡΓΑΝΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: Καθ. Ε.Μπίρης

ΕΙΔΙΚΗ ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ:

Καθ. Ε. Μπίρης – Δ/ντής Προγράμματος

Καθ. Φ. Γουλιέλμος

Ομ.Καθ. Δ. Ζήβας (Επίτιμο μέλος)

Καθ.Ν.Καλογεράς (τ.Δ/ντής Προγραμ.-Επίτιμο μέλος)

Καθ. Ε.Κορρές (Αναπληρωματικό μέλος)

Αν.Καθ. Ε. Μαϊστρου

Ομ.Καθ. Χ. Μπούρας (Επίτιμο μέλος)

Αν.Καθ. Κ. Μυλωνάς

ΣΧΟΛΗ ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ:

Καθ. Α. Μοροπούλου – Δ/ντρια Σπουδών Β' Κατευθ.

Αν.Καθ. Μ. Κουή (Αναπληρωματικό μέλος)

Καθ. Γ.Μπατής

Καθ. Ν. Σπυρέλης

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΕΣ ΣΧΟΛΕΣ:

Αν.Καθ. Ε. Βιντζηλαίου – Σχ. Πολιτικών Μηχ.

Επ.Καθ. Χ. Ιωαννίδης – Σχ.Αγρ.Τοπογρ. Μηχ.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Α' ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ:

Μ. Μπαλοδήμου - MSc Αρχιτέκτων Μηχ.

Υπ.Δρ.Ε.Μ.Π.

Οι διδάσκοντες του Δ.Π.Μ.Σ. προέρχονται από μέλη του Δ.Ε.Π. της Σχολής Αρχιτεκτόνων και των συνεργαζόμενων Σχολών από το Ε.Μ.Π..

Μαθήματα επίσης ανατίθενται και σε μέλη Δ.Ε.Π. άλλων Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή αλλοδαπής, σε ομότιμους καθηγητές, επισκέπτες καθηγητές, ειδικούς επιστήμονες και σε ερευνητές αναγνωρισμένων ερευνητικών ιδρυμάτων.

◆ **ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ****1. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΡΜΟΥ (ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΥΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ)**

| | |
|---------------------|---|
| ΜΑΘΗΜΑ 1.1.: | ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ |
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Αν.Καθ.Ε.Κορρές - Καθ.Ε.Μπίρης - Επικ.Καθ.Κ.Π.Μυλωνάς</i> |
| Σκοπός | Η οριοθέτηση του αντικείμενου της προστασίας, δια μέσου της ορολογίας, της διαχρονικής εξέλιξης της μεταχείρισης μνημείων και συνόλων και της σύγχρονης διατύπωσης γενικών αρχών. Αναφορά και ανάλυση του θεωρητικού πλαισίου και των ισχυουσών σήμερα διακηρύξεων. |
| Περιεχόμενα | 1. Ιστορία των Αποκαταστάσεων. 2. Ιδεολογία και Φιλοσοφία των Αποκαταστάσεων. 3. Διεθνείς Συμβάσεις και Διακηρύξεις. 4. Σημερινές Αντιλήψεις, Προβλήματα και Πρακτικές. 5. Θεωρητικό Πλαίσιο για την Αναλυτική Προσέγγιση |
| ΜΑΘΗΜΑ 1.2.: | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ & ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΥΛΙΚΩΝ |
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Καθ.Ν.Καλογεράς – Καθ.Α.Μοροπούλου</i> |
| Σκοπός | Η παροχή γνώσεων για την μεθοδολογία και τις τεχνικές διάγνωσης και χαρτογράφησης της φθοράς στα μνημεία, καθώς και για την συμπεριφορά των βασικών υλικών που έχουν χρησιμοποιηθεί στην κατασκευή των μνημείων και των ιστορικών κατασκευών όπως: λίθοι, ξύλινα στοιχεία, κονιάματα, πηλός και πλίνθοι, μέταλλα. Παρουσίαση τεχνικών συντήρησης και αποκατάστασης καθώς και των αντίστοιχων υλικών και τρόπων καθαρισμού. |
| Περιεχόμενα | 1. Φαινόμενα και αιτίες φθοράς των μνημείων 2. Δομικά υλικά ιστορικών κτιριακών κατασκευών: ιδιότητες, φθορά, προστασία. 3. Μεθοδολογία και τεχνικές διάγνωσης 4. Τεχνικές και υλικά συντήρησης |
| ΜΑΘΗΜΑ 1.3.: | ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ, ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ |
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Καθ.Α.Χατζοπούλου – Αν.Καθ.Ε.Μαΐστρου</i> |
| Σκοπός | Η εκμάθηση των νομοθετικών εργαλείων της προστασίας και της ακολουθούμενης πολιτικής προστασίας στον Ελληνικό χώρο. |
| Περιεχόμενα | 1. Νομοθεσία και θεσμοθετημένα όργανα για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς 2. Διαχείριση Πολιτιστικής Κληρονομιάς. 3. Ευρωπαϊκή Ένωση και Πολιτιστική Κληρονομιά. Ο ρόλος των Διεθνών Οργανισμών. |

2. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ Α' ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

| ΜΑΘΗΜΑ 2.1.: | ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ |
|---------------------|---|
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Καθ.Ε.Μπίρης - Αν.Καθ.Κ.Π.Μυλωνάς</i> |
| Σκοπός | Η γνώση εις βάθος ενός ιστορικού κτιρίου μέσα από το αναλυτικό μέρος της μελέτης του. Μεθοδολογία συγκέντρωσης και καταγραφής κάθε στοιχείου, που αφορά στην ιστορική, μορφολογική και κατασκευαστική υπόσταση των μνημείων, στις σχεδιαστικές αποτυπώσεις, φωτογραφίες κλπ., καθώς και στην τεκμηρίωση των φθωρών του. |
| Περιεχόμενα | <ol style="list-style-type: none">1. Ανάλυση των Ιστορικών Τεχνικών Δομής Μνημείων.2. Μεθοδική Ανάλυση και Αξιολόγηση των Ιστορικών Κτιρίων3. Αποτύπωση και τεκμηρίωση των Μνημείων.4. Μέθοδοι και Τεχνικές Ανάλυσης Συνόλων.5. Πηγές Πληροφοριών για την Ιστορική Τεκμηρίωση Κτιρίων και Συνόλων.6. Αποτύπωση των Φθωρών και Καταγραφή.7. Τοπογραφικές και άλλες σύγχρονες τεχνικές αποτύπωσης. |
| ΜΑΘΗΜΑ 2.2.: | ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΤΗΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ |
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Αν.Καθ.Ε.Βινζηλαίου – Καθ.Φ.Γουλιέλμος - Καθ.Ε.Μπίρης</i> |
| Σκοπός | Η εκμάθηση της διαδικασίας που ακολουθείται από την πρώτη επίσκεψη μέχρι την διατύπωση της πρότασης επεμβάσεων σε ένα δόμημα με ιστορική/αρχιτεκτονική αξία. Το μάθημα τονίζει την σημασία του εντοπισμού και της ανάλυσης του δομικού συστήματος, της διερεύνησης της παθολογίας του Μνημείου, καθώς και των πάσης φύσεως επί τόπου και εργαστηριακών μετρήσεων, με στόχο την κατά το δυνατόν πληρέστερη τεκμηρίωση του δομήματος στην οποία βασίζεται και η επιλογή του κατάλληλου σχήματος επεμβάσεων. |
| Περιεχόμενα | <ol style="list-style-type: none">1. Εισαγωγή: Ανάλυση Δομικών Συστημάτων2. Παθολογία Γενικώς, Διαγνωστική, Έλεγχοι, Έρευνες.3. Μέθοδοι και Τεχνικές Επεμβάσεων I : Τοιχοποιίες και Θεμέλια.4. Μέθοδοι και Τεχνικές Επεμβάσεων II: Άλλες Κατασκευές5. Μέθοδοι και Τεχνικές Επεμβάσεων III: Ειδικά Θέματα6. Μέθοδοι και Τεχνικές Επεμβάσεων IV: Παραδείγματα |



| ΜΑΘΗΜΑ 2.3.: | ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ & ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ & ΣΥΝΟΛΩΝ |
|---------------------|--|
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Ομ.Καθ.Δ.Ζήβας – Αν.Καθ.Ε.Μαϊστρου</i> |
| Σκοπός | Η ανάδειξη της αξίας των ιστορικών συνόλων, η γνώση των γενικών αρχών και της μεθοδολογίας «ολοκληρωμένης» προστασίας τους, η παρουσίαση των προβληματισμών και των εναλλακτικών αρχιτεκτονικών επιλογών στα θέματα ένταξης νέων χρήσεων σε παλαιά κελύφη και η θεώρηση των «μνημείων» στο ευρύτερο φυσικό και δομημένο περιβάλλον τους. |
| Περιεχόμενα | 1. Προστασία και Σχεδιασμός Ιστορικών Συνόλων. 2. Προστασία και Σχεδιασμός Ιστορικών Κτιρίων. |

3. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ Α' ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ (επιλογή 3 από τα 6)

| ΜΑΘΗΜΑ 3.1.: | ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ |
|---------------------|---|
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Καθ.Ε.Κορρές</i> |
| Σκοπός | Η απόκτηση άμεσης γνώσης για την φυσική κατάσταση, τα υλικά, τα δομοστατικά, τα φυσικοχημικά και τα περιβαλλοντικά προβλήματα, της διατήρησης, της συντήρησης και της αποκατάστασης μεμονωμένων μνημείων ή συνόλων, στους επισκεπτόμενους τόπους ως και των τυχόν προβλημάτων ένταξης, διαχείρισης, χρήσης κλπ, των εν λόγω αντικειμένων. |
| Περιεχόμενα | 1. Εκδρομή στην Πέλλα και την Θεσσαλονίκη. 2. Εκδρομή στην Επίδαυρο, Τίρυνθα, Ναύπλιο, Μυστρά, . 3. Εκδρομή στη Ρόδο. 4. Μνημεία Ακρόπολης Αθηνών. Ξενάγηση στα μνημεία από τους κατά περίπτωση υπεύθυνους των εκτελούμενων έργων. Συζήτηση των προβλημάτων. Άσκηση των Μεταπτυχιακών Φοιτητών συνιστάμενη στην σύνταξη σχεδίων και σημειώσεων αναφορικός προς τα φυσικά χαρακτηριστικά και τα διάφορα προβλήματα συντηρήσεων, στερέωσης κλπ, ενός ή περισσοτέρων για κάθε εκδρομή μνημείων. |



| ΜΑΘΗΜΑ 3.2.: | ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ |
|---------------------|---|
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Καθ.Ε.Κορρές - Ομ.καθ.Χ.Μπούρας</i> |
| Σκοπός | Η κατανόηση της μεθόδου της ανασκαφής (τομές, τεκμηρίωση), του τρόπου φύλαξης και συντήρησης των ευρημάτων, καθώς και των ζητημάτων διαχείρισης των αρχαιοτήτων και οργάνωσης των αρχαιολογικών χώρων. Συμπληρωματικώς η μελέτη των αρχαίων λατομείων ως αρχαιολογικών χώρων και ως μνημείων της αρχαίας τεχνολογίας. |
| Περιεχόμενα | <ol style="list-style-type: none">1. Τεχνική των ανασκαφών2. Συντήρηση αρχαιολογικών ευρημάτων3. Διαχείριση αρχαιοτήτων γενικώς4. Τεχνική των ανασκαφών5. Αρχαιολογικό σχέδιο6. Τεχνική των τομών7. Λατομεία και τεχνολογία μαρμάρου8. Οργάνωση αρχαιολογικών χώρων. |

| ΜΑΘΗΜΑ 3.3.: | ΣΤΕΓΑΣΗ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΣΕ ΜΝΗΜΕΙΑ |
|---------------------|---|
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Αν.Καθ.Ε.Μαϊστρου</i> |
| Σκοπός | Η ανάδειξη των προβληματισμών και η παρουσίαση των πρακτικών στέγασης μουσειακών συλλογών σε ιστορικά κτίρια (μνημεία) καθώς και η παρουσίαση των δυνατοτήτων ανάδειξης αρχαιολογικών χώρων. |
| Περιεχόμενα | <ol style="list-style-type: none">1. Προβλήματα Ένταξης Μουσείων σε Παλαιά Κελύφη.2. Διαχείριση Μουσείων ο Ρόλος του Εκθέματος.3. Σύγχρονες Τάσεις στη Μουσειολογία.4. Αρχαιολογικά Πάρκα. |

| ΜΑΘΗΜΑ 3.4.: | ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΚΤΙΡΙΩΝ |
|---------------------|---|
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Ομ.Καθ.Δ.Ζήβας</i> |
| Σκοπός | Η κατανόηση γενικών αρχών και διαδικασίας σχεδιασμού του Αρχιτεκτονικού φωτισμού μνημείων. Τεχνικά ζητήματα και παραδείγματα εφαρμογών. |
| Περιεχόμενα | <ol style="list-style-type: none">1. Γενικές αρχές αρχιτεκτονικού φωτισμού2. Τεχνικά θέματα3. Πηγές τεχνητού φωτισμού4. Γενικές αρχές σχεδιασμού φωτισμού5. Εφαρμογές |

| ΜΑΘΗΜΑ 3.5.: | ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ |
|---------------------|--|
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Καθ.Α.Γεωργόπουλος - Καθ.Δ.Δ.Μπαλοδήμος</i> |
| Σκοπός | Η εφαρμογή Γεωδαιτικών & Φωτογραμμετρικών μεθόδων για τη Γεωμετρική Τεκμηρίωση Μνημείων. Συγκεκριμένη εφαρμογή στο Μνημείο: Ι.Ν. Αγίων Αποστόλων Αρχαίας Αγοράς, για εμπέδωση των κατάλληλων μεθόδων από τους Μ. Φοιτητές σε πραγματικές συνθήκες, |
| Περιεχόμενα | <ol style="list-style-type: none">1. Εισαγωγή2. Ολοκληρωμένα παραδείγματα3. Εργαστήριο Γεωδαιτικών & Φωτογραμμετρικών Οργάνων4. Εφαρμογή στο Μνημείο: Ι.Ν. Αγίων Αποστόλων Αρχαίας Αγοράς5. Αναγνώριση6. Προγραμματισμός Φωτογραμμετρικών λήψεων στο ύπαιθρο7. Προγραμματισμός Γεωδαιτικών μετρήσεων στο ύπαιθρο8. Εκτέλεση λήψεων και μετρήσεων9. Υπολογισμοί στο γραφείο10. Επεξεργασία στοιχείων (ενδεικτική) στα εργαστήρια Γενικής Γεωδαισίας & Φωτογραμμετρίας του ΤΑΤΜ ΕΜΠ |

| | |
|---------------------|---|
| ΜΑΘΗΜΑ 3.6.: | ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ |
| <i>Συντονιστές:</i> | <i>Αν.Καθ.Ε.Μαΐστρου – Λεκτ. Ν. Μπελαβίλας</i> |
| Σκοπός | Η παροχή γνώσεων σχετικών με την προβιομηχανική και βιομηχανική κληρονομιά στην Ελλάδα. Ιστορική εξέλιξη – κατασκευαστικές τεχνικές – εξοπλισμός. Μέθοδοι καταγραφής και αξιολόγησης. Προστασία, αξιοποίηση, επανάχρηση και τεχνικές αποκατάστασης κτιρίων και εξοπλισμού. Παραδείγματα εφαρμογών |
| Περιεχόμενα | <ol style="list-style-type: none">1. Εισαγωγή. Σύντομη ιστορική εξέλιξη. Διεθνής εμπειρία2. Από τα προβιομηχανικά στα βιομηχανικά κτίρια. Ιστορική εξέλιξη κατασκευής και μορφής. Κοινωνικοοικονομικές εξελίξεις βιομηχανικών περιοχών.3. Μεθοδολογία καταγραφής και αξιολόγησης κτιρίων. Πηγές τεκμηρίωσης.4. Ιστορική εξέλιξη μηχανών. Μεθοδολογία καταγραφής και αξιολόγησης εξοπλισμού.5. Τεχνικές αποκατάστασης κτιρίων6. Θεωρητικό πλαίσιο της επανάχρησης – κατηγορίες χρήσεων - παραδείγματα7. Ολοκληρωμένα παραδείγματα εφαρμογών. |

4. ΑΣΚΗΣΕΙΣ Α' ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

4.1. ΚΡΙΤΙΚΗ ΜΙΑΣ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ (στα πλαίσια του μαθήματος 1.1.)

4.2. ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΚΤΙΡΙΟΥ (στα πλαίσια του μαθήματος 2.1.)

4.3. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΣΕ ΚΛΙΜΑΚΑ ΑΣΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ Η ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΟΙΚΙΣΜΟΥ

(στα πλαίσια του μαθήματος 2.3.)

4.4. ΕΠΙΛΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ – ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ(στα πλαίσια του μαθήματος 2.2.)

4.5. ΎΝΤΑΞΗ ΝΕΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΣΕ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ (στα πλαίσια του μαθήματος 2.3.)

5. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ