

ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ -ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ  
ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ – ΧΩΡΟΤΑΞΙΑ  
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Η ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ  
ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ: ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

ΕΠΙΒΛΕΨΗ: ΣΟΦΙΑ ΑΥΓΕΡΙΝΟΥ-ΚΟΛΩΝΙΑ

ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ  
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.  
ΓΕΩΠΟΝΟΣ Α.Π.Θ.  
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2010

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η παρούσα εργασία προσπαθεί να παρακολουθήσει και να αναλύσει την εξελικτική πορεία των ελεύθερων χώρων και των χώρων πρασίνου μέσα στην πόλη μέσα από τα πολεοδομικά και ρυθμιστικά σχέδια που εκπονήθηκαν από το 1830 και μετά.

Περιοχή μελέτης ορίζεται η περιοχή των κεντρικών συνοικιών της πόλης της Αθήνας.

Σκοπός της εργασίας είναι η αναζήτηση και η διερεύνηση των παραμέτρων εκείνων που μπορούν να λειτουργήσουν ως εργαλεία ερμηνείας της εξελικτικής πορείας μέσα στο χώρο και το χρόνο των ελευθέρων χώρων και των χώρων πρασίνου μέσα στην πόλη.

## ABSTRACT

The aim of the present work is to watch and analyze the evolutionary course of urban free space and green space in the city of Athens through the extensive study of city's urban and regulating plans from 1830 and afterwards.

Study area is the central district of the city of Athens.

The search and the investigation are based upon the factors that decide the parameters that function as katalyts of the evolutionary course of urbanisation that reforms the urban free space and green space in the city.